

拔萃男書院 2016-2017年度下學期

中三級中文教學進度表

周次	日期	單元	精讀課文	自習課文	命題作文/ 廣泛閱讀	月記/ TSA訓練	默書	文言文 教學	增補練習 #*	聆聽訓練	說話訓練
1	4/1-6/1	三	《歸園田居 (其一)》	《失羣的紅葉》	閱讀報告	月記 實用文溫習 (專用書信)	背默 《歸》	溫故知新 字/詞 第一章 詞類活用 【形容詞的活用】 頁132-133 練習三《朋黨論》	* 掌握並列 複句及轉 折複句	1. 概要要點。 2. 聽出立場、觀點和 理據。	1. 學習帶感情地 敘述事情或描述 景物。
2	9/1-12/1										
3	16/1-20/1										
4	23/1-24/1										
5	6/2-10/2	七	《五代史伶官 傳序》	《最苦與最樂》	閱讀報告	文言文 閱讀策略	背默 《五》	文言常用句式 第二章 1. 倒裝句 【倒裝句】 頁152-154	* 掌握舉例 論證、對比 論證 # 融辯入教 (待定)	1. 概要要點。 2. 聽出立場、觀點和 理據。	1. 運用適當的語 氣、措詞反駁他人 的觀點。 2. 準確地表達意 思。 3. 學習演講技巧。
6	13/2-17/2										
7	20/2-24/2										
8	27/2-3/3										
9	6/3-10/3										
10	13/3-16/3	六	《人間有情》	《智鬥書生》	描寫文	月記 實用文寫作 (建議書) 【配合考察 活動】	讀默 《人》	溫故知新 文言虛詞 第一章 1. 常見文言虛詞 【蓋、然、且】 頁142、146、 147-148 練習四 《左忠毅公軼事》	* 掌握分析 戲劇元素及 作用 # 融辯入教 (待定)	1. 聆聽廣播劇，掌握 特故事主題和情節。 2. 聽出廣播劇中人 物的特點。 3. 聽出觀點、語氣、 深層意義；概要要 點。	1. 因應角色的特 點演出戲劇。 2. 恰當地表達感 情。
11	21/3-24/3										
12	27/3-31/3										
13	3/4-7/4	八	《墨子止楚勿 攻宋》	《快樂》(節錄)	閱讀報告	白話文 閱讀策略	背默 《墨》	溫故知新 文言虛詞 第一章 2. 文言文常見 時間副詞	* 掌握尋找 文章的論點 及論證方法	1. 概要要點。 2. 聽出立場、觀點和 理據。	1. 運用游說的技 巧。
14	10/4-11/4										
15	24/4-28/4										

評估練習 (二)

16	2/5-5/5	八		《說謙虛》 (節錄)	TSA 題目		讀默 《快》		# 融辯入教 (待定)		
17	8/5-12/5	九	《論四端》		月記 TSA 實用文 寫作訓練 (通告、 啓事)			溫故知新 文言虛詞 第一章 3.常見指示代詞			
18	15/5-19/5						背默 《論》	練習五《詞兩首》			
19	22/5-26/5			《論語八則》		TSA 練習					
20	29/5-2/6		溫習		TSA 練習						
			共6篇	共6篇	共 7 篇	共 5 篇 (月記)	共 6 次				

備注：

1. 每單元的「精讀課文」必須在課堂內施教，老師須與學生研習讀本問題。「自習課文」由學生自行閱讀，老師可按學生程度進行提問。
2. 每一單元完成後由教師自定默書範圍，並按上表默書欄的建議進行默書。進度表所列的白話文課文，老師可自選段落及詞語進行讀默。
3. 每位學生在全學年內必須完成四篇讀書報告：上學期一篇及下學期三篇，由各班中文科老師跟進有關事宜。
4. 每位學生在全學年內會學習三類實用文文體：上學期一類及下學期兩類；另外，建議老師按上表溫習上年度已教授的實用文課題，並作為平日月記訓練。
5. 學生已購買《樂思初中中文基礎訓練》(中三)，教師可吩咐學生按建議進度完成相關練習，培養自主學習能力。
6. 有關的教學框架和進度只屬一般方向性的原則，老師施教時可因時制宜，配合實際情況而稍作微調或變動。
文言文教學會教授《校本文言自編課程》內的古漢語字/詞、文言虛詞及句式，【 】為本學期的教學重點，教授內容屬中文科閱讀統測及卷一的考核範圍。
7. 《成語學習檔案》：中三級的第41-100個列入下學期考試的考核範圍，學生自主學習，老師可按時跟學生讀默或提問範圍內的成語。
8. 《別字辨識手冊》：中三級的單元五至單元十將列入下學期考試的考核範圍，學生自主學習，老師可按時跟學生讀默或提問範圍內的正字。
9. 中三學生均備有校本《校本文言文自編課程》(初中級)，任教老師須按進度教授學生文言文知識及有關篇章。
10. 上下學期均設有一次統一聆聽評估練習，練習得分會算入持續評估分數。

11. # 為拔尖（G9S 班）而設的課程，訓練學生運用邏輯思維提升說話能力，內容不列入考試範圍，是次先導計劃資料會上載至學校內聯網供有興趣的學生下載。
12. * 為增補（G9R）而設的課程，要求學生掌握學習重點，有關資料亦會上載至學校內聯網供有興趣的學生下載。
13. 中三級學生須做「全港性系統評估」的「歷屆試題」，以熟悉評估模式，尤其是聆聽、視聽資訊、閱讀理解、小組討論等範疇，而老師亦可藉此考核學生的基本能力。袁軒妮老師負責預備有關的試題、答案、聆聽光碟等。
14. 老師可根據學生的水平，在《唐詩三百首》中選取律、絕詩作課堂講解。

拔萃男書院 2016-2017 年度下學期

中三級中文教學進度表

單元	教學重點	公民教育 / 品德培養	能力訓練
三 通過記敘和描寫來抒情	1. 認識借景抒情的方法（間接抒情）。 2. 複習敘事抒情的方法。 3. 結合記敘和描寫以抒發感情。 4. 運用課文詞語。 5. 認識並列複句。 6. 認識虛詞：與。	1. 學習欣賞生活、感受生活。 2. 學習古人志節高潔的品格。 3. 學習古人樂觀面對人生挫折的態度。	目標：學生能掌握敘事抒情的技巧，並透過景物，借景抒懷。
七 論證的方法	1. 認識論證的方法：舉例論證、比喻論證、對比論證、引用論證。 2. 認識駁論。 3. 複習論點和論據。 4. 學習寫包含論點、論據、論證的議論文。 5. 運用課文詞語。 6. 認識對比、映襯。 7. 認識條件複句。	1. 履行義務，盡忠職守。 2. 不沉溺物欲。 3. 了解客觀限制，遇挫折失敗知所調處。	學生能認識論證方法，包括舉例論證、比喻論證、對比論證、引用論證。

<p>六 小說與戲劇 欣賞</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識小說與戲劇塑造人物的方法。 2. 掌握小說與戲劇的情節安排。 3. 認識描寫人物的方法：心理描寫。 4. 認識環境描寫和場面描寫。 5. 複習肖像描寫、語言描寫和行動描寫。 6. 認識因果複句、轉折複句。 7. 認識雙關。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解古代婚姻禮俗。 2. 學習面對困難仍不放棄。 	<p>學生能認識小說、戲劇兩種文學體裁的特點及表現手法。</p>
<p>八 議論的應用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識論證的方法：類比論證、因果論證。 2. 學習反駁觀點。 3. 認識及運用游說的技巧。 4. 複習論證的方法：舉例論證、引用論證、對比論證。 5. 認識虛詞（哉、是）。 6. 認識兼語句、選擇複句。 7. 學習修改病句。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尊重生命。 2. 養成胸懷坦蕩，曠達樂觀的性 格。 3. 學習謙厚辭讓的態度。 	<p>學生能認識引用論證、舉例論證、對比論證、類比論證、因果論證及游說技巧。</p>
<p>九 文言選讀</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習閱讀文言文的技巧。 2. 欣賞經典的文學作品。 3. 認識文言詞匯（虛詞、通假字）。 4. 認識文言句式（倒裝句、判斷句、省略句、被動句）。 5. 培養綜合、比較、歸納的語文能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發揮善性。 2. 欣賞別人的長處。 3. 不沉溺物欲。 4. 孝敬父母。 	<p>學生能掌握文章的思想內容及寫作手法，並提出自己的觀點和見解，繼而進行比較、評鑑。</p>