

拔萃男書院 2013-2014 年度上學期中一中文教學進度表

周次	日期	單元	精讀課文	自習課文	「普教中」 課文	命題作文 / 廣泛閱讀	默書	文言文 教學	增補課程 # *	聆聽訓練	說話訓練
1	2/9-6/9	一	《出口成章》		/					聽出話語的關 鍵詞和中心 句。	因應主題而確定 話語內容。
2	9/9-13/9	一					讀默				
3	16/9-19/9	一		《給頭腦的四種飲食》		記敘文			* 尋找中心句		
4	23/9-27/9	二	《楊修之死》		《棗核》	實用文溫習 便條	背默《楊》	古今詞義的 不同	# 邏輯一	聽出敘述者話 語中的記敘要 素。	敘事時清楚交代 記敘要素。
5	30/9-4/10	二				實用文寫作			* 記敘六元素		
6	7/10-11/10	二		《九歲的病榻》		私人書信					
7	15/10-18/10	三	《木蘭辭》		《送友人》			通假字		透過聆聽事 件，懂得分析 人物性格。	複述事件以表現 人物的性格特 點。
8	21/10-25/10	三					背默《木》		# 邏輯二		
9	28/10-1/11	三				《從軍行》	描寫文				
10	4/11-8/11	三	《岳飛之少年時代》	《平民總統孫中山》	《大器晚成 周潤發》						
11	12/11-15/11	三				短篇閱讀報告	背默《岳》				
12	18/11-22/11	四	《背影》		/				# 邏輯三	聽出話語中含 有感情色彩的 詞語和句子， 明白當中表達 的感情。	有感情地複述事 件。
13	25/11-29/11	四				抒情文	讀默		* 直接抒情/ 間接抒情		
14	2/12-5/12		溫習								
			共五篇	共三篇	共四篇	共五次					

備註：

- 一. 著學生預備中文字典一本，不限出版社。
- 二. 每單元的「精讀課文」必須在課堂內施教，老師須與學生研習讀本問題。「自習課文」由學生自行閱讀，老師可按學生程度進行提問。
- 三. 進度表所列的白話文課文，老師可自選段落及詞語讀默。
- 四. 每位學生在全學年內必須完成四篇閱讀報告（兩長兩短）：上學期一篇及下學期三篇，由各班中文科老師跟進有關事宜。
- 五. 學生已購買《初中能力導向語文練習》，教師可因應每一單元的主題及語文知識，選取合適的練習給予不同程度的學生。
- 六. 每位學生在全學年內會學習三類實用文文體：上學期一類及下學期兩類；另外，建議老師按上表溫習實用文課題，並作為平日月記訓練。
- 七. 有關的教學框架和進度只屬一般方向性的原則，老師施教時可因時制宜，配合實際情況而稍作微調或變動。
- 八. 「普教中」課文會於普通話課節教授，課文內容屬中文科卷二的考核範圍。
- 九. 文言文教學會教授文言基礎知識，教授內容屬中文科閱讀統測及卷二的考核範圍。

十. 《成語學習檔案》：中一級的前 40 個列入上學期考試的考核範圍。

十一. 《常見錯別字》：中一級的前 40 個將列入上學期考試的考核範圍。

十二. 中一學生均備有校本《文言文閱讀理解練習》(初中)，任教老師可按進度要求學生完成合適的練習。

十三. # 為拔尖(G7X 及 G7D 班)而設的課程，訓練邏輯思維，內容不列入考試範圍，有關資料會上載至學校內聯網供有興趣的學生下載。

十四. * 為增補(G7R1 及 G7R2) 而設的課程，要求學生掌握學習重點，有關資料亦會上載至學校內聯網供有興趣的學生下載。

十五. 為配合新高中選修單元「名著及改編影視作品」，老師可於施教時（例如單元二、三）約略將文本與影視作品對讀，引入基礎概念，以優化初、高銜接。

拔萃男書院 2013-2014 年度上學期中一中文教學進度表

單元	教學重點	公民教育／品德培養	能力訓練
一 閱讀與寫作	一. 學習歸納段意。 二. 學習根據關鍵詞、中心句來了解文章的中心思想。 三. 認識文章題目與中心思想的關係。 四. 學習審題及因應題目擬定寫作大綱。 五. 語法：認識名詞。 六. 學習頓號、逗號及句號的用法。	一. 鼓勵學生勤奮學習。 二. 培養學生養成良好的閱讀習慣。	目標：學生能掌握文章題目與中心思想的關係。
二 記敘的要素和方法	一. 認識記敘的要素。 二. 認識記敘的方法：順敘法、倒敘法。 三. 學習問號、歎號的用法。 四. 語法：認識動詞。 五. 認識虛詞（之、以）。	一. 教導學生做人處事不可恃才放曠，要謙虛待人。	目標：學生能掌握記敘的六個元素及記敘的方法（順敘法、倒敘法）。
三 敘事寫人	一. 學習敘事寫人的方法。 二. 學習從事件分析人物的性格特點。 三. 學習從上文下理推測詞義、理解文意。 四. 學習運用成語。 五. 語法：認識形容詞。 六. 學習冒號的用法。 七. 認識虛詞（所、安）。	一. 培養學生勤奮堅毅的精神。 二. 培養學生關懷顧念的品德。 三. 鼓勵學生要立定志向。 四. 尊敬師長。	目標：學生能從事件分析人物的性格特點。
四 借事抒情	一. 學習敘事抒情的方法。 二. 學習直接抒情和間接抒情。 三. 學習家書的格式和寫作方法。 四. 語法：認識副詞、語氣助詞。 五. 修辭：認識反語。 六. 學習引號的用法。	一. 體念親恩。 二. 鼓勵學生孝順父母。	目標：學生能掌握直接抒情和間接抒情的方法。